

ALEJANDRO GROMMEN

SOBRE MI

Nací en Málaga y tengo raíces belgas, lo que me ha permitido dominar tres idiomas con fluidez. Cuento con cinco años de formación en interpretación y tres en danza, y actualmente continúo mi desarrollo artístico en el conservatorio ESAEM, donde dedico unas 13 horas semanales a perfeccionar ambas disciplinas. Mi formación me ha proporcionado una base sólida tanto en técnica actoral como en expresión corporal. Además, he participado en competiciones de resistencia, incluyendo una maratón, lo que ha fortalecido mi constancia.

CONTACTO

-  alegrommen@gmail.com
-  +34 648 78 33 47
-  Frigiliana-Malaga-España
-  @Alegrommen

FORMACION ARTÍSTICA Y ACADEMICO

Artístico

Triarte, centro de estudio Artístico

Formacion teatral 2020-2022

Escuela Superior de Artes Escénicas Málaga

Formacion de artes escenicas, 2022-2025

Academico

CEIP Enrique Guines

Educación Primaria, 2011-2020

Novaschool Añoreta

Educación Secundaria Obligatoria, 2021-2025

EXPERIENCIAS PROFESIONAL

Formacion en Artes Escénicas

Cuento con cinco años de experiencia en teatro, durante los cuales he participado en varias obras y musicales en mi escuela (ESAEM). En uno de ellos interpreté el personaje principal, lo que me dio un aprendizaje más profundo sobre el trabajo actoral. Además de actuar, llevo tres años formándome en danza, con experiencia en estilos como ballet, flamenco y jazz.

Experiencia en Oratoria

A lo largo de mi formación he desarrollado una comunicación en escena, gracias a mi participación en obras teatrales con el conservatorio. También tuve la oportunidad de dar una charla motivacional en inglés frente a toda mi escuela, una experiencia que me desafió y potenció mi capacidad para conectar con el público con las palabras.

Experiencia Deportiva

Soy un apasionado del deporte desde muy joven. Empecé con la natación, disciplina en la que logré ganar múltiples competiciones en mis primeros años. A los 16 años completé una maratón de 42 km, un reto que puso a prueba mi constancia y resistencia.

